



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

## ПРИВЕТСТВУЕМ ВАС!

Данное руководство написано на простом языке. В нем используется большое количество рисунков для упрощения установки и использования представленных выше усилителей.

Для обеспечения нормальной работы ваш DLS усилитель должен быть правильно установлен. Данное руководство поможет Вам сделать это профессионально. Пожалуйста, полностью прочтите руководство перед началом установки. Если вы уверены, что правильно поняли наши инструкции и имеете необходимый набор инструментов, устанавливайте усилитель самостоятельно. Однако если вы чувствуете неуверенность, доверьте работы по установке тем, кто сделает это лучше.

## Кроссоверы/фильтры

Усилители DLS серии A оснащены фильтром верхних частот (ФВЧ) и фильтром нижних частот (ФНЧ).

**ФВЧ** может использоваться одним из двух способов. При его использовании в качестве **инфразвукового фильтра** в сочетании с сабвуфером из звукового тракта удаляются самые низкие частоты, часто вызывающие гул при воспроизведении баса. Обычно задается частота отсечки (среза) 20 – 30 Гц.

ФВЧ также может использоваться для отсечки от фронтальных или тыловых громкоговорителей, входящих в состав стереосистемы, частот ниже частоты среза, заданной для кроссовера (разделительного фильтра). При этом частоты ниже частоты кроссовера переадресовываются на сабвуфер. В системах с отдельным сабвуфером обычно ограничивается воспроизведение баса фронтальными громкоговорителями. Как правило, задается частота среза 80 – 100 Гц, но вы можете попробовать и другие установки для нахождения наиболее предпочтительной.

Если при воспроизведении на большой громкости слышен характерный стук от соударения звуковых катушек СЧ/НЧ-громкоговорителей с полюсными наконечниками магнитной системы, используйте для устранения этого явления ФВЧ с установкой частоты среза 50 – 80 Гц. Любой инфразвуковой фильтр, в сущности, представляет собой ФВЧ.

**ФНЧ**, как правило, используется в случае подключения сабвуфера по мостовой схеме. Фильтр можно включать и выключать. Обычно задается частота среза 70 – 80 Гц. Крутизна характеристики фильтра — 12 дБ на октаву.

### Активный кроссовер

ФНЧ и ФВЧ имеют диапазон регулирования частоты среза, позволяющий использовать их в качестве активного кроссовера 2-полосной акустической системы.

## Содержание

|                                                    |   |
|----------------------------------------------------|---|
| Общие сведения.....                                | 2 |
| Установка.....                                     | 2 |
| Необходимые инструменты и материалы.....           | 3 |
| Комплект оборудования для установки усилителя..... | 3 |
| Схема прокладки проводов.....                      | 3 |
| Подсоединение проводов                             |   |
| Клеммы электропитания.....                         | 4 |
| Входы, средства управления и индикации.....        | 5 |
| Подсоединение проводов к входам.....               | 5 |
| Регулятор входной чувствительности.....            | 5 |
| Регулятор фазы.....                                | 5 |
| Дистанционный регулятор баса.....                  | 5 |
| Схемы защиты.....                                  | 5 |
| Примеры присоединения проводов модели A7.....      | 6 |
| Технические характеристики.....                    | 7 |

## ПРИМЕЧАНИЕ

В соответствии со статьей 5 закона Российской Федерации «О защите прав потребителей» и постановлением правительства Российской Федерации N.720 от 16.06.97 компания DLS SVENSKA AB оговаривает следующий срок службы изделий, официально поставляемых на российский рынок: 5 лет.



Представительство в России:

Тел.: +7(495)234-0654

E-mail: [info@dls.ru](mailto:info@dls.ru)

[www.dls.ru](http://www.dls.ru)

DLS A5



# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Поздравляем, вы приобрели самый лучший автомобильный аудиоусилитель, какой только может быть создан с применением современных технологий. Компания DLS предлагает серию высококачественной автомобильной аудиоаппаратуры для настоящих любителей музыки, и мы уверены, что вы будете получать удовольствие от первоклассного звучания в автомобиле многие годы.

### ОСТОРОЖНО!



Некоторые из наших усилителей способны создавать такие уровни звукового давления, которые при длительном прослушивании могут вызвать необратимое повреждение слуха. Выберите уровень громкости, комфортный для ваших ушей.

Чтобы задать безопасный уровень громкости:

Установите регулятор громкости на малый уровень. Медленно увеличивайте громкость до тех пор, пока музыка не будет воспроизводиться отчетливо, без дискомфорта и искажений. Внезапные скачки громкости опасны для органов слуха.

**Следующие уровни шума могут быть опасны при непрерывном воздействии на органы слуха:**

|        |                                      |                                                    |
|--------|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 90 дБ  | Метро, мотоцикл, газонокосилка       | Безопасно максимум 4 часа                          |
| 100 дБ | Цепная пила                          | Безопасно максимум 2 часа                          |
| 120 дБ | Рок-концерт                          | Безопасно максимум 30 минут                        |
| 140 дБ | Ружейный выстрел, реактивный самолет | Опасно независимо от продолжительности воздействия |

## УСТАНОВКА

### Прежде чем приступить к установке

Прежде чем вы приступите к установке, прочтите данное руководство, чтобы узнать, какие вам понадобятся инструменты, кабели и материалы. Их список приведен на следующей странице.

### Место установки усилителя

#### Важное замечание

Установите усилитель в таком месте, где вокруг него будет обеспечиваться циркуляция воздуха.

Усилители DLS ULTIMATE допускают несколько вариантов установки, но лучше всего устанавливать их где-нибудь в багажнике. При выборе места установки помните, что усилитель выделяет большое количество тепла.

Выберите такое место, в котором воздух будет беспрепятственно циркулировать вокруг усилителя. Не накрывайте усилитель ковриком или другим покрытием и не устанавливайте его во внутреннюю обшивку салона.

**НЕ** закрепляйте усилитель в вертикальном или перевернутом положении.

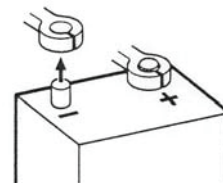
В корпусе усилителя есть четыре монтажных отверстия. Если поверхность, к которой вы хотите прикрепить усилитель, недостаточно большая, вы можете закрепить его на отдельной древесно-волоконной или аналогичной плите. Кроме того, при таком варианте установки шасси усилителя изолировано от земли.

#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Перед выполнением любых вырезов, сверлением любых отверстий и прокладкой любых проводов тщательно проверьте все места под вырезы, отверстия и провода на безопасность вышеуказанных действий.

### Отсоедините аккумулятор

Перед началом установки обязательно отсоедините от аккумулятора отрицательную клемму.



### Профессиональная рекомендация:

Если в продаваемые комплекты оборудования для установки усилителей входят кабели питания с разным поперечным сечением, выберите комплект с самым толстым и длинным кабелем, чтобы улучшить качество звука и иметь возможность установки дополнительных усилителей сейчас или позднее.

Мы рекомендуем следующие минимальные поперечные сечения кабелей питания для различных моделей:

| Длина кабеля: | < 1,5 м            | 1,5 – 4 м          | > 4 м              |
|---------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| A1/A2         | 10 мм <sup>2</sup> | 16 мм <sup>2</sup> | 21 мм <sup>2</sup> |
| A3/A4/A5      | 16 мм <sup>2</sup> | 21 мм <sup>2</sup> | 33 мм <sup>2</sup> |
| A6            | 21 мм <sup>2</sup> | 33 мм <sup>2</sup> | 50 мм <sup>2</sup> |
| A7            | 16 мм <sup>2</sup> | 21 мм <sup>2</sup> | 33 мм <sup>2</sup> |
| A8            | 10 мм <sup>2</sup> | 16 мм <sup>2</sup> | 21 мм <sup>2</sup> |

Кабель заземления должен иметь то же поперечное сечение, что и кабель питания.

**Максимальные номиналы плавких предохранителей для кабелей с разным поперечным сечением:**

|                            |         |                                   |
|----------------------------|---------|-----------------------------------|
| 6 мм <sup>2</sup> (9 AWG)  | : 25 A  | 10 мм <sup>2</sup> (7 AWG): 40 A  |
| 16 мм <sup>2</sup> (5 AWG) | : 60 A  | 21 мм <sup>2</sup> (4 AWG): 100 A |
| 33 мм <sup>2</sup> (2 AWG) | : 150 A | 42 мм <sup>2</sup> (1 AWG): 200 A |

# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

## НЕОБХОДИМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ

### Инструменты:

- ◆ Отвертка под прямой шлиц и крестообразная отвертка
- ◆ Кусачки
- ◆ Устройство для зачистки проводов
- ◆ Электродрель со сверлами
- ◆ Обжимной инструмент
- ◆ Цифровой мультиметр (универсальный электроизмерительный прибор) или тестовая лампа
- ◆ Проволочная щетка, скребок или кусок шкурки для удаления краски с целью улучшения заземления
- ◆ Консистентная смазка для защиты заземляющего соединения от окисления

### Материалы:

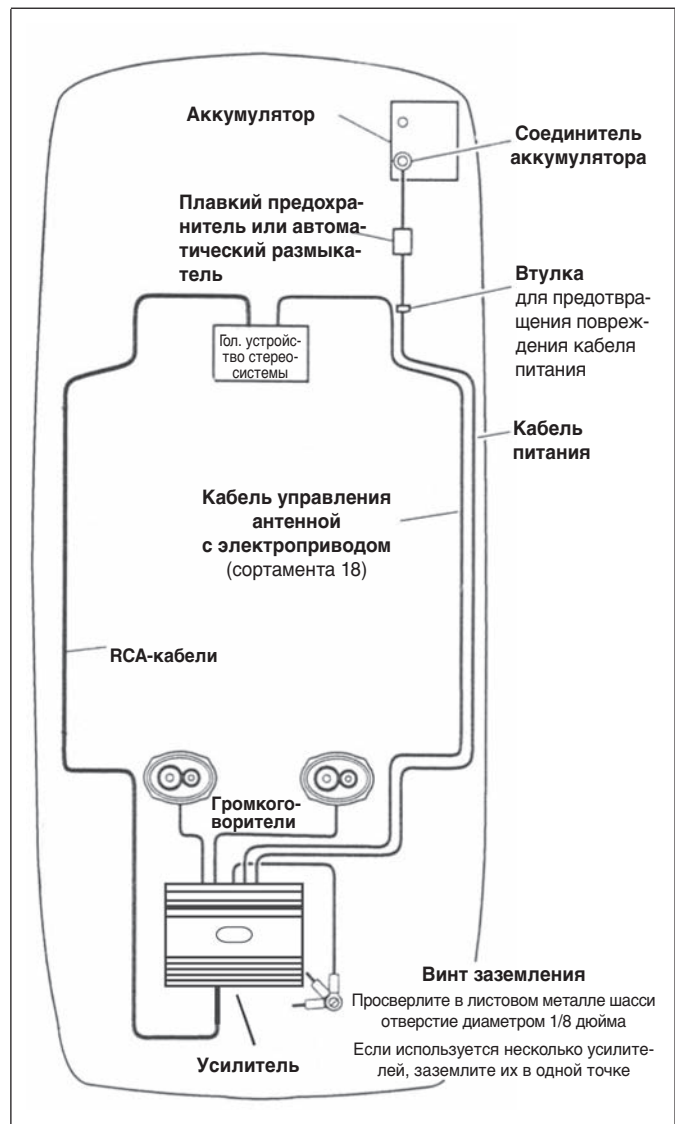
- ◆ Акустический кабель: как минимум сортамента 12 AWG (поперечное сечение = 4 мм<sup>2</sup>) для подключения сабвуферов и 13 – 16 AWG (= 1,5–2,5 мм<sup>2</sup>) для подключения других громкоговорителей
- ◆ Винты для листового металла для крепления усилителя к панели под усилитель и панели к кузову автомобиля + дополнительные винты для крепления патрона плавкого предохранителя, провода заземления усилителя и ряда других компонентов
- ◆ Изоляционная лента
- ◆ Фанера толщиной 5 дюймов или древесностружечная плита, к которой будет крепиться усилитель

### Комплект оборудования для установки усилителя:

Если есть возможность, купите комплект для установки усилителя. Обычно в нем есть все, что вам нужно. Если же вы приобретаете компоненты оборудования для установки по отдельности, вы должны купить следующее:

- ◆ Кабель электропитания длиной 20 – 25 футов (6 – 7,5 м), желательно сортамента AWG 5 (поперечное сечение = 16 мм<sup>2</sup>) или большего. Чтобы узнать, кабель какого сечения вам нужен, см. таблицу на предыдущей странице.
- ◆ 1 патрон плавкого предохранителя для установки рядом с аккумулятором автомобиля + плавкий предохранитель с номиналом 80 А или другим номиналом, зависящим от используемого кабеля и модели усилителя
- ◆ 20 футов провода сортамента AWG 15 (поперечное сечение = 1,5 мм<sup>2</sup>) для кабеля дистанционного включения/выключения от головного устройства аудиосистемы
- ◆ RCA-кабель для подачи входного сигнала от головного устройства аудиосистемы  
— 20 футов или 5 м для установки усилителя в багажнике  
Вы можете подключить все входы вместе одним RCA-кабелем или использовать отдельные провода для каждого входа.
- ◆ Два кольцевых обжимных контакта как минимум сортамента 5 — один для подключения к положительной клемме аккумулятора и один для соединения заземления усилителя
- ◆ Стяжки для проводов
- ◆ Изоляционная втулка или трубка

## СХЕМА ПРОКЛАДКИ ПРОВОДОВ



### Профессиональная рекомендация:

В данном руководстве под сортаментом понимается величина поперечного сечения кабеля по американской классификации, также называемая AWG (American Wire Gauge [Американский сортамент проводов]).

### СОРТАМЕНТУ СООТВЕТСТВУЕТ ОПРЕДЕЛЕННАЯ ВЕЛИЧИНА В мм<sup>2</sup>

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| 0 AWG = 50 мм <sup>2</sup> | 9 AWG = 6,8 мм <sup>2</sup>   |
| 1 AWG = 42 мм <sup>2</sup> | 10 AWG = 5,3 мм <sup>2</sup>  |
| 2 AWG = 33 мм <sup>2</sup> | 11 AWG = 4,2 мм <sup>2</sup>  |
| 3 AWG = 27 мм <sup>2</sup> | 12 AWG = 3 мм <sup>2</sup>    |
| 4 AWG = 21 мм <sup>2</sup> | 13 AWG = 2,7 мм <sup>2</sup>  |
| 5 AWG = 16 мм <sup>2</sup> | 14 AWG = 2 мм <sup>2</sup>    |
| 6 AWG = 13 мм <sup>2</sup> | 15 AWG = 1,65 мм <sup>2</sup> |
| 7 AWG = 10 мм <sup>2</sup> | 16 AWG = 1,3 мм <sup>2</sup>  |
| 8 AWG = 8 мм <sup>2</sup>  |                               |

# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

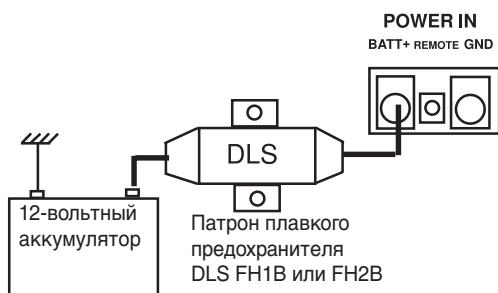
# A5

## ПОДСОЕДИНЕНИЕ ПРОВОДОВ

### Клеммы для подвода питания, дистанционного включения/выключения и подключения вентилятора

#### Клемма питания на A2, A5, A7

Подсоедините патрон плавкого предохранителя как можно ближе к положительной (+) клемме аккумулятора автомобиля кабелем сортамента AWG 5 (16 мм<sup>2</sup>) или большего (см. таблицу на странице 2). Используйте кабель с кольцевым обжимным контактом для подключения к положительной клемме аккумулятора. Нанесите на предохранитель силиконовую смазку для предотвращения коррозии.

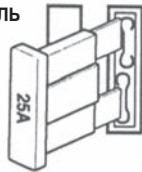


Подсоедините кабель аккумулятора к клемме для подвода напряжения +12 В на усилителе. На моделях A2, A5 и A7 к клемме напрямую подсоединяется кабель сортамента AWG 4 = 21 мм<sup>2</sup>, на моделях A1 и A8 к клемме напрямую подсоединяется кабель сортамента AWG 5 = 16 мм<sup>2</sup>. Обязательно установите резиновую втулку или пластиковую изоляционную трубку в месте прохождения кабеля через противопожарную перегородку или в другом месте, где он может быть защищен. Закрепите имеющиеся кабели в отсеке двигателя стяжками для проводов.

#### Плавкие предохранители

Используйте только предохранители АТС ножевого типа. Для замены используйте предохранители того же номинала. Номинал предохранителей указан на патроне. Модель A4 не имеет внутренних (встроенных) предохранителей, используйте вместо них внешний предохранитель.

ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ



#### Клемма дистанционного включения/выключения (REMOTE)

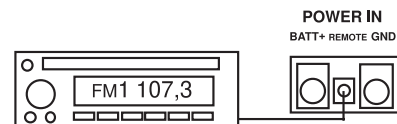
##### Для входа сигнального RCA-кабеля:

Подсоедините кабель радиоантенны с электроприводом (дистанционного включения/выключения), подключенный к головному устройству, к клемме дистанционного включения/выключения на усилителе. После этого при каждом включении автомобильной стереосистемы будет включаться и усилитель.

Вы можете использовать в качестве кабеля дистанционного включения/выключения либо сам RCA-кабель (сигнальный) с соответствующим встроенным проводом, либо отдельный кабель.

Иногда напряжение дистанционного включения/выключения может наводить на усилитель небольшие помехи через провод, встроенный в RCA-кабель. В связи с этим мы рекомендуем использовать отдельный кабель дистанционного включения/выключения и проложить RCA-кабель отдельно от этого кабеля, кабелей питания и кабелей громкоговорителей.

Вы можете подключить кабель непосредственно к клемме усилителя. Если стереосистема не обеспечивает выходное напряжение, необходимое для дистанционного включения/выключения, подсоедините клемму усилителя к замку зажигания через радиоприемник или любое другое устройство с плавким предохранителем.



#### Клемма заземления (GND)

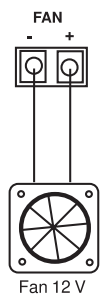
Соедините эту клемму с точкой на шасси автомобиля, обеспечивающей надежное заземление. Металлическая поверхность, на которой находится точка заземления, должна быть чистой и неокрашенной, чтобы иметь хорошую электропроводность. Зачистите металл проволочной щеткой, скребком или куском шкурки. Зафиксируйте контакт одной или двумя стопорными шайбами. После выполнения соединения нанесите на него для защиты от коррозии силиконовую смазку или краску.



#### Клеммы для подключения вентилятора

Модели A3, A4, A5, A6 и A7 имеют клеммы выхода на вентилятор. На A3, A4 и A6 эти клеммы объединены с дополнительным входом постоянного тока. Выход на вентилятор управляется электронной схемой и включается в случае перегрева усилителя. Клеммы имеют маркировку «FAN» [Вентилятор]. Используйте вентилятор, работающий от источника постоянного тока напряжением 12 В. При повышении температуры скорость вентилятора увеличивается. Сориентируйте вентилятор на охлаждающие ребра усилителя. Полная скорость достигается при 70°C.

**ВНИМАНИЕ!** Токовая нагрузка на клеммы «FAN» не должна превышать 500 мА.



# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

## ВХОДЫ, ФИЛЬТРЫ, СРЕДСТВА УПРАВЛЕНИЯ И ИНДИКАЦИИ

### Подсоединение проводов к входам

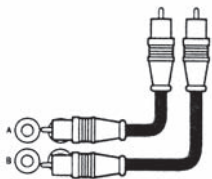
Входы сигнала низкого уровня подключаются к RCA-выходу головного устройства стереосистемы автомобиля.

#### Входы сигнала низкого уровня

Используйте пару экранированных стереофонических аудиокабелей со штекерами типа RCA. Для большинства усилителей, устанавливаемых в багажнике, требуется RCA-кабель длиной 20 футов (5 – 6 м). Для большинства усилителей, устанавливаемых под сиденьем, требуется RCA-кабель длиной 12 футов (2 – 3 м). Не прокладывайте RCA-кабель вблизи кабелей громкоговорителей, кабеля электропитания и кабеля дистанционного управления.

В моделях DLS A2 и A3 используется одна пара RCA-входов, а в трех- и четырех канальных моделях A4, A5 — две пары RCA-входов.

A7 — многоканальный усилитель с тремя отдельными входами. На следующей странице изображена схема подключения кабелей к RCA- входам модели A7. Используйте высококачественные межкомпонентные RCA-кабели с эффективным экранированием, такие, как DLS SL5 PRO или SL5 Ultimate.



При прокладке сигнальных кабелей располагайте их на удалении от электропроводки автомобиля и кабеля питания усилителя во избежание наведения помех. Проложите питающие и сигнальные кабели по разные стороны автомобиля. Любой дополнительный кабель можно проложить зигзагообразно и ни в коем случае не со скручиванием в кольца.

### Регулятор входной чувствительности

LEVEL



Регулятор входной чувствительности в диапазоне 7 – 0,2 В адаптирует выходной сигнал головного устройства стереосистемы до уровня сигнала на входе усилителя. По завершении установки убедитесь, что регулятор входной чувствительности усилителя находится в крайнем левом положении (повернут против часовой стрелки до упора, на 7V). Включите воспроизведение кассеты или компакт-диска, задайте установки тембра нижних и верхних частот на одном уровне и поворачивайте регулятор громкости на головном устройстве в сторону увеличения до тех пор, пока не начнете слышать искажения звука. Немного убавьте громкость. Поворачивайте регулятор входной чувствительности на усилителе вправо (по часовой стрелке) до тех пор, пока не начнете слышать искажения звука, затем поверните регулятор немного назад. В результате сигнал на выходе головного устройства будет согласован по уровню с сигналом на входе усилителя.

На трех- и четырехканальных усилителях A4, A5 необходимо отрегулировать уровни по отдельности для достижения хорошего звукового баланса между разными громкоговорителями, имеющими различную чувствительность. Если два из имеющихся каналов используются для сабвуферов, начните регулировку уровней с этих каналов. Отрегулировав уровень нижних частот до оптимального значения, отрегулируйте уровень сигнала для фронтальных громкоговорителей, чтобы получить хороший звуковой баланс.

### Фильтры усилителя DLS A5

#### Фронтальные каналы:

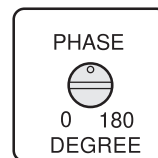
DLS A5 имеет встроенный регулируемый ФВЧ, который можно включать и выключать. Для фильтра можно задать частоту среза от 50 до 150 Гц.

#### Монофонический канал сабвуфера:

Фильтры моноканала предназначены для использования только с одним или несколькими сабвуферами. Имеется ФНЧ, регулируемый в диапазоне от 40 до 90 Гц, и инфразвуковой фильтр с фиксированной частотой среза 25 Гц, который можно включать и выключать.

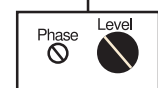
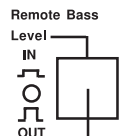
### Регулятор фазы на A5, A6 и A7

Регулятор обеспечивает плавное изменение значения фазы в диапазоне 0 – 180 градусов. Это очень полезно, если вы хотите отрегулировать звучание на нижних частотах для получения наилучшего фронтального звукового образа. Начните с положения 0 и медленно поворачивайте регулятор по часовой стрелке, пока не услышите, что низкочастотные звуки исходят спереди. Если вы не добьетесь желаемого результата, попробуйте выполнить инвертирование фазы выходного сигнала сабвуфера и повторите регулировку. На A5 этот регулятор находится слева.



### Дистанционные регуляторы баса и смещения фазы на A5, A6 и A7

К усилителям A5, A6 и A7 прилагаются дистанционные регуляторы баса и смещения фазы. Вы можете регулировать уровень баса и фазу с переднего сиденья автомобиля. Подключите блок регуляторов к гнезду «Remote Bass Level» [Дистанционное регулирование уровня баса]. Для использования регуляторов вы должны активировать их, переведя переключатель рядом с гнездом путем нажатия в положение «IN» [Вкл.].



Дистанционные регуляторы баса и смещения фазы

### Лампы индикации питания и срабатывания защиты

Лампа индикации питания (синяя)



Лампа индикации срабатывания защиты (красная)



Лампа индикации питания (синяя) загорается при включении усилителя.

Лампа индикации срабатывания защиты (красная) загорается при отключении усилителя вследствие перегрева или короткого замыкания (отказа громкоговорителя(ей)).

Эти усилители имеют встроенную схему защиты от перегрузки по току, которая отключает усилитель, если потребляемый ток слишком велик. При срабатывании схемы защиты загорается светодиодный индикатор «PROTECT» [Защита]. Схема защиты возвращается в исходное состояние при выключении и повторном включении головного устройства.

Эти усилители также имеют схему тепловой защиты, которая отключает усилитель в случае его перегрева. Работа усилителя возобновляется после того, как он остынет. Если необходимо, установите внешний вентилятор.

На передней панели есть один или два плавких предохранителя. Перед заменой любого из них отсоедините основной предохранитель. Для замены используйте предохранитель того же типа и номинала.

# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

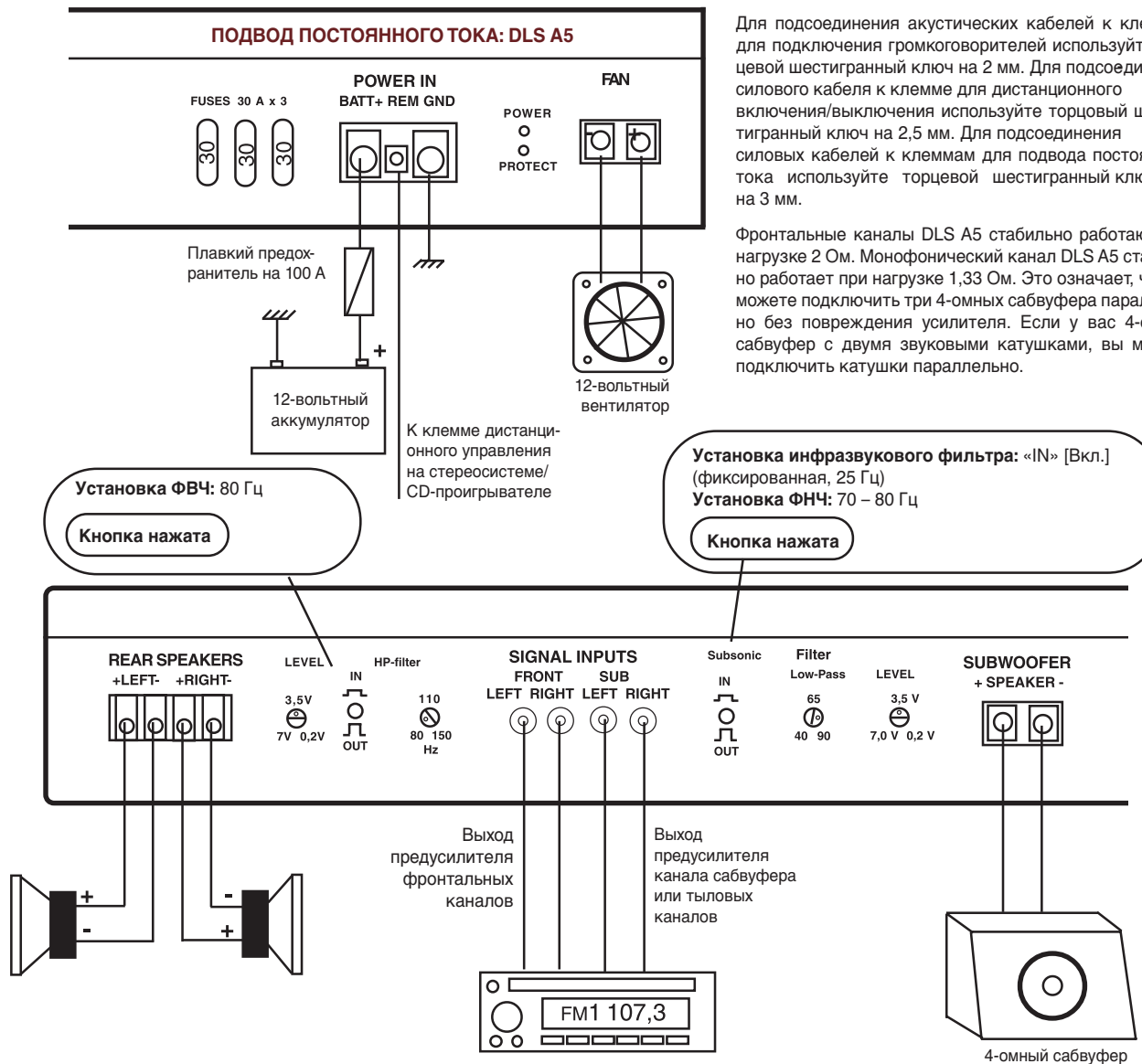
## ПРИМЕРЫ ПРИСОЕДИНЕНИЯ ПРОВОДОВ К DLS A5

### Подключение фронтальной акустической системы по стереофонической схеме и сабвуфера

При конфигурации, показанной в этом примере, вы можете использовать любую коаксиальную, 2- или 3-полосную акустическую систему и сабвуфер DLS.

Импеданс всех громкоговорителей должен быть равен 2 – 4 Ом. Если головное устройство имеет только один выход предусилителя, используйте Y-образный разветвительный кабель.

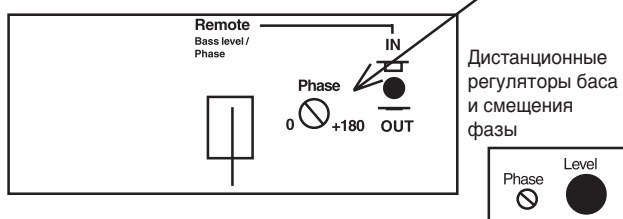
Для выбора кабеля питания, кабеля для подключения громкоговорителей и предохранителей см. страницу 4.



Для подсоединения акустических кабелей к клеммам для подключения громкоговорителей используйте торцевой шестигранный ключ на 2 мм. Для подсоединения силового кабеля к клемме для дистанционного включения/выключения используйте торцевой шестигранный ключ на 2,5 мм. Для подсоединения силовых кабелей к клеммам для подвода постоянного тока используйте торцевой шестигранный ключ на 3 мм.

Фронтальные каналы DLS A5 стабильно работают при нагрузке 2 Ом. Монофонический канал DLS A5 стабильно работает при нагрузке 1,33 Ом. Это означает, что вы можете подключить три 4-омных сабвуфера параллельно без повреждения усилителя. Если у вас 4-омный сабвуфер с двумя звуковыми катушками, вы можете подключить катушки параллельно.

Левая сторона A5 (часть)



### РЕГУЛЯТОР СМЕЩЕНИЯ ФАЗЫ

Регулятор смещения фазы обеспечивает ее плавное изменение в диапазоне от 0 до +180 градусов. С помощью этого регулятора вы можете точно настроить сабвуферы, чтобы они работали в фазе с остальными компонентами аудиосистемы.

### ДИСТАНЦИОННЫЕ РЕГУЛЯТОРЫ БАСА И СМЕЩЕНИЯ ФАЗЫ

Прилагаются дистанционные регуляторы баса и смещения фазы. С их помощью вы можете регулировать уровень баса и фазу с переднего сиденья автомобиля.

Подключите блок регуляторов к гнезду «Remote Bass Level» [Дистанционное регулирование уровня баса]. Для использования регуляторов вы должны активировать их, переведя переключатель справа от гнезда путем нажатия в положение «IN» [Вкл.].

# ULTIMATE



# УСИЛИТЕЛЬ СЕРИИ ULTIMATE

# A5

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МОДЕЛИ A5

| Модель                                                                         | A5                              |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Число каналов                                                                  | 3                               |
| Рабочий режим                                                                  | Класса AB                       |
| <b>Выходная мощность при напряжении питания 13,8 В</b>                         |                                 |
| <b>Фронтальные каналы:</b>                                                     |                                 |
| Выходная мощность при нагрузке 4 Ом                                            | 2 x 85 Вт                       |
| Выходная мощность при нагрузке 2 Ом                                            | 2 x 100 Вт                      |
| <b>Канал сабвуфера:</b>                                                        |                                 |
| Выходная мощность при нагрузке 4 Ом                                            | 300 Вт                          |
| Выходная мощность при нагрузке 2 Ом                                            | 500 Вт                          |
| Выходная мощность при нагрузке 1 Ом                                            | 780 Вт                          |
| КНИ                                                                            | < 0,1%                          |
| Отношение сигнал/шум, А-взвешенное                                             | > 100 дБ                        |
| Коэффициент затухания                                                          | > 200                           |
| Входной импеданс                                                               | 10 кОм                          |
| Входная чувствительность                                                       | 0,2 – 7 В                       |
| Частота среза фильтра верхних частот                                           | 50 – 150 Гц/6 дБ                |
| Частота среза фильтра нижних частот                                            | 40 – 90 Гц/12 дБ                |
| Инфразвуковой фильтр                                                           | 25 Гц/18 дБ                     |
| Регулирование фазы                                                             | Непрерывное, 0 – 180°           |
| Дистанционные регуляторы баса и фазы                                           | Прилагаются                     |
| Плавкие предохранители                                                         | 3 x 30 А                        |
| Макс. поперечное сечение кабелей, подключаемых к клеммам пост. тока            | 21 мм <sup>2</sup> (4 AWG)      |
| Макс. поперечное сечение кабелей, подключаемых к клеммам для громкоговорителей | 6/10 мм <sup>2</sup> (10/7 AWG) |
| Защита                                                                         | По току и перегреву             |
| <b>Энергопотребление:</b>                                                      |                                 |
| Минимальное (реактивный ток)                                                   | 0,5 А                           |
| Максимальное                                                                   | 90 А                            |
| <b>Габариты:</b>                                                               |                                 |
| Ширина x Высота x Глубина (мм)                                                 | 410 x 73 x 240                  |



## ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Для получения контактных телефонов и адресов службы технической помощи обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели изделие, или к дистрибьютору в вашей стране.

Вы всегда можете позвонить в представительство компании DLS в России по телефону 8 (495) 234-0654 или послать письмо по электронной почте по адресу [info@dls.ru](mailto:info@dls.ru). Вы также можете найти полезную для вас информацию на наших web-сайтах [www.dls.ru](http://www.dls.ru) и [www.dls.se](http://www.dls.se).



Представительство в России:

Тел.: +7(495)234-0654

E-mail: [info@dls.ru](mailto:info@dls.ru)

[www.dls.ru](http://www.dls.ru)

## ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

На этот сабвуфер распространяется гарантия, условия которой зависят от страны, где он был продан. При отправке в ремонт просим вас приложить к изделию заполненный гарантийный талон и чек с датой продажи.

Если у вас возникли какие-либо вопросы относительно данного устройства, обращайтесь в магазин, в котором его приобрели, либо к Вашему региональному дилеру. Вы также всегда можете связаться с нами по указанным телефонам и электронному адресу или посетить наш web-сайт.

Мы придерживаемся политики постоянного совершенствования своих разработок. Поэтому технические характеристики и дизайн могут быть изменены частично или полностью без предварительного уведомления.

# ULTIMATE