



АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ серии ULTIMATE Iridium

Iridium 6.2i
Iridium 8.2i
Iridium 6.3i
Iridium 8.3i
Iridium 3, UI 1

Приветствуем Вас!

Благодарим Вас за приобретение акустической системы DLS ULTIMATE Iridium. Это руководство поможет Вам осуществить правильную установку системы, поэтому, перед тем как приступить к установке прочтите данное руководство.

Если Вы уверены, в том, что знаете, что делаете, и если у Вас имеются необходимые инструменты, Вы можете установить акустические системы самостоятельно. Однако при наличии хотя бы малейших сомнений обращайтесь за помощью по установке к более квалифицированному специалисту.

Установка

Динамики

Устанавливайте низкочастотные динамики в дверях вашего автомобиля. Обычно они подходят к монтажным нишам, предусмотренным на заводе. Если вы хотите улучшить качество звука, то усильте отражательную панель с помощью ДВП или аналогичного материала. Предпочтительна установка акустических систем в верхней части двери. Альтернативой может быть установка в накладке порога двери, при этом акустические системы должны быть направлены вверх или к слушателю. Вы также можете установить отдельную герметизированную коробку в двери. Твитеры можно устанавливать на приборной панели или в нишах двери с помощью прилагаемых принадлежностей. 3-дюймовый СЧ динамик трехполосной системы можно установить в той же монтажной нише, в какой устанавливается стандартный 4-дюймовый динамик.

Важно обеспечить прочное закрепление динамиков, чтобы обеспечить хорошее качество звука и исключить дребезжание.

Коробочки с фильтрами

Для акустических систем с фильтрами в отдельных коробочках важна их правильная установка в салоне автомобиля, чтобы также исключить дребезжание. Не устанавливайте фильтры рядом с электропроводкой автомобиля, поскольку это может привести к помехам.

Избегайте установки коробочек с фильтрами в дверях, поскольку они могут легко сломаться из-за вибраций или от сырости.

Выполнение соединений

Используйте высококачественные кабели для акустических систем. Избегайте использования стандартных кабелей поставляемых с автомобилем, потому что они не позволят воспроизводить звук с тем качеством, которое можно ожидать от акустической системы серии Iridium. Кабель марки SCP компании DLS – универсальный кабель, который подходит для подсоединения любых акустических систем.

Проверьте, чтобы кабели нигде не защемлялись, поскольку это может привести к короткому замыканию на массу, и, как следствие, испортить выходные цепи основного блока или усилителя.

Для герметизации зазоров между низкочастотным элементом и установочной поверхностью можно использовать ленту, поставляемую в комплекте с низкочастотными диффузорами. Крепление твитеров для тех комплектов акустических систем, в которых они устанавливаются отдельно, описывается на странице 3 или в инструкции, прилагаемой к твитерам.



ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Для получения контактных телефонов и адресов службы технической помощи обратитесь в торговую организацию, в которой вы приобрели изделие, или к дистрибьютору в вашей стране.

Вы всегда можете позвонить в представительство компании DLS в России по телефону 8 (495) 234-0654 или послать письмо по электронной почте по адресу info@dls.ru. Вы также можете найти полезную для вас информацию на наших web-сайтах www.dls.ru и www.dls.se.

Двухполосные системы Iridium 6.2i и 8.2i

Эти двухполосные системы имеют отдельные 28-мм твитеры UI 1. Фильтры, располагающиеся в пластмассовой коробочке, являются сочетанием фильтров низких и высоких частот, причем уровень высокочастотного динамика переключается. Подключение фильтров будет описано на следующих страницах. Использование фильтров обязательно. Если вы подключите акустическую систему без фильтров, то звук будет хуже, и он может повредить твитер. Нет необходимости подсоединять пассивный кроссовер в тех случаях, когда акустическая система подсоединена к отдельным усилителям и к активному кроссоверу.

Трехполосные системы Iridium 6.3i и 8.3i

Эти трехполосные системы имеют отдельные 28-мм твитеры UI 1 и среднечастотный динамик 3.3" Iridium 3. Фильтры, располагаются в двух пластмассовых коробочках, причем в этих коробочках имеются также переключатели уровней высокочастотного и среднечастотного динамиков. Одна коробочка предназначена для среднечастотного динамика, вторая для низкочастотного динамика твитера.

Подключение фильтров будет описано на следующих страницах. Использование фильтров обязательно. Если вы подключите акустическую систему без фильтров, то звук будет хуже, и он может повредить твитер. Нет необходимости подсоединять пассивный кроссовер в тех случаях, когда акустическая система подсоединена к отдельным усилителям и к активному кроссоверу.

Корпуса акустических систем

Если вы хотите установить динамик в корпус, то необходимо придерживаться следующих размеров:

Низкочастотный динамик Iridium 16,5 см (6,5") в приборной панели: Мин. 4 литра, макс. 6 литров

Низкочастотный динамик Iridium 16,5 см (6,5") в двери: 6 литров, уплотненный корпус.

Iridium 8" (20 см): Устанавливайте только в двери и без корпуса. Размер корпуса слишком велик для приборной панели или двери.

Гарантийное обслуживание

На этот сабвуфер распространяется гарантия, условия которой зависят от страны, где он был продан. В случае отправления в ремонт просим вас приложить к изделию чек и гарантийный талон с датой продажи.

Если у вас возникли какие-либо вопросы относительно данного устройства, обращайтесь в магазин, в котором его приобрели, либо к Вашему региональному дилеру. Вы также всегда можете связаться с нами по указанным телефонам и электронному адресу или посетить наш web-сайт.

Мы придерживаемся политики постоянного совершенствования своих разработок. Поэтому технические характеристики и дизайн могут быть изменены частично или полностью без предварительного уведомления.

ПРИМЕЧАНИЕ

В соответствии со статьей 5 закона Российской Федерации «О защите прав потребителей» и постановлением правительства Российской Федерации N.720 от 16.06.97 компания DLS SVENSKA AB оговаривает следующий срок службы изделий, официально поставляемых на российский рынок: 5 лет.



Представительство в России:

Тел.: +7(495)234-0654

E-mail: info@dls.ru

www.dls.ru



АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ серии ULTIMATE Iridium

Iridium 6.2i
Iridium 8.2i
Iridium 6.3i
Iridium 8.3i
Iridium 3, UI 1

Характеристики акустических систем серий DLS ULTIMATE Iridium

Мо- дель	Низко- частотный динамик\	Средне- частотный динамик	Твитер	Номи- нальная мощность	Максимальная мощность	Чув- ствитель- ность	Размер магнита	Глубина установки	Устано- вочное отверстие	Кроссовер
IR 6.2i IR 8.2i	16,5 см / 6,5" 20 см / 8"		28 мм / 1,1" 28 мм / 1,1"	100 Вт 100 Вт	160 Вт 160 Вт	91 дБ 91 дБ	85 мм 85 мм	65 мм 70 мм	140 мм 180 мм	Отдельная коробочка Отдельная коробочка
IR 6.3i IR 8.3i	16,5 см / 6,5" 20 см / 8"	IR 3" IR 3"	28 мм / 1,1" 28 мм / 1,1"	100 Вт 100 Вт	160 Вт 160 Вт	91 дБ 91 дБ	85 мм 85 мм	65 мм 70 мм	140 мм 180 мм	Отдельная коробочка Отдельная коробочка
IR 3 UI 1		3"	28 мм / 1,1"	100 Вт 50 Вт	160 Вт 80 Вт	91 дБ 93 дБ	80 мм 28 мм	35 мм 26 мм	95 мм 46 мм	

Период приработки

Дайте акустическим системам поработать, по крайней мере, 15 – 20 часов. После этого они будут отлично работать.

Фазировка динамиков

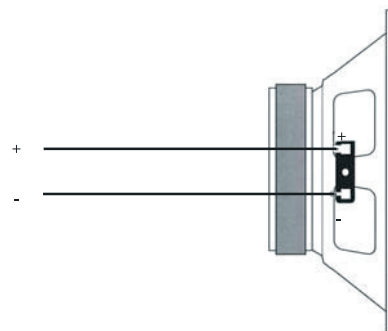
Чтобы убедиться в правильной полярности (фазировки) динамиков, вы можете использовать 1,5-вольтовую батарейку. Подключите провод от положительного полюса батарейки к положительному полюсу динамика, а провод от отрицательного полюса батарейки к отрицательному полюсу динамика.

Если динамики подключены правильно, то при подключении батарейки диффузоры динамиков в обоих каналах должны выдвигаться наружу.

Эту проверку необходимо произвести с проводами, идущими от динамиков к выходным клеммам автомобильной аудио системы или усилителя.

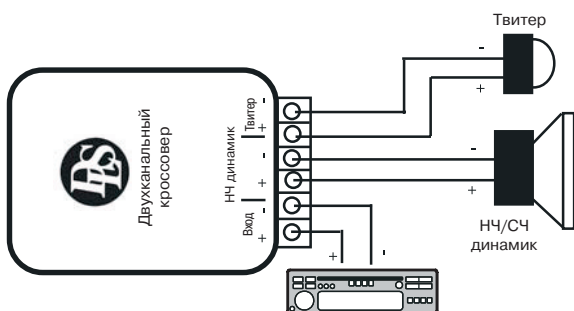
Подключение динамиков

Убедитесь в том, что подключение кабелей произведено с учетом полярностей акустических систем. Обращайте внимание на маркировку клемм. Меньшая по размеру клемма является отрицательной (минус).



Установка фильтра/кроссовера

Установка фильтра и подключение акустических систем Iridium 6.2i

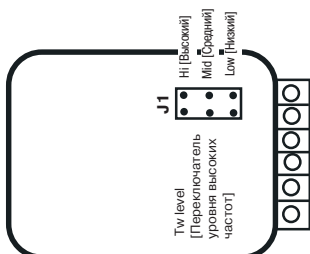


Джамперы внутри фильтра

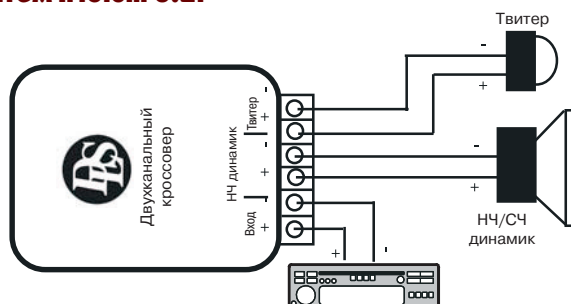
Джампер выбора уровня высоких частот

Выберите один из трех уровней высоких частот с помощью перестановки джампера (перемычки) J1 внутри коробочки фильтра.

High level Mid level Low level
Высокий уровень Средний уровень Низкий уровень



Установка фильтра и подключение акустических систем Iridium 8.2i

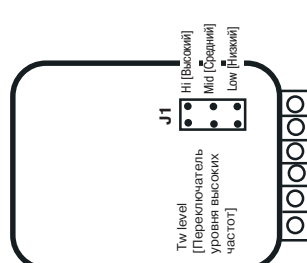


Джамперы внутри фильтра

Джампер выбора уровня высоких частот

Выберите один из трех уровней высоких частот с помощью перестановки джампера (перемычки) J1 внутри коробочки фильтра.

High level Mid level Low level
Высокий уровень Средний уровень Низкий уровень





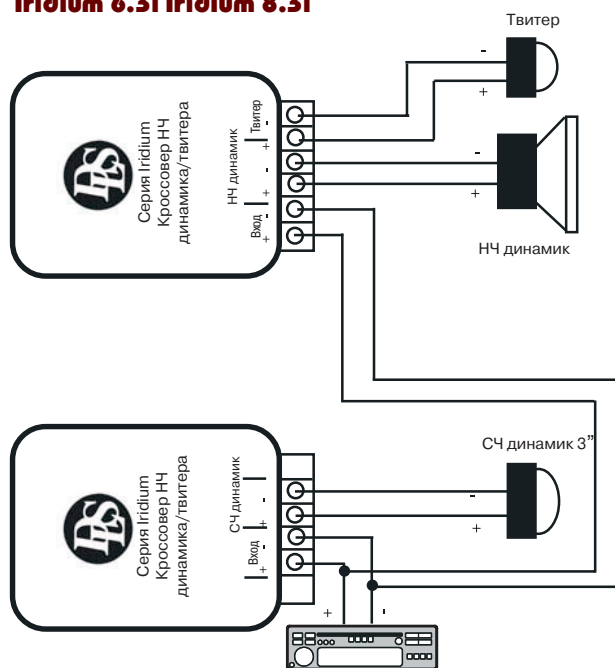
АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ серии ULTIMATE Iridium

Iridium 6.2i
Iridium 8.2i
Iridium 6.3i
Iridium 8.3i
Iridium 3, UI 1

Установка фильтра/кроссовера

Установка фильтра и подключение трехполосных акустических систем ULTIMATE Iridium

Iridium 6.3i Iridium 8.3i



Использование активного кроссовера со среднечастотным динамиком

Если вы не хотите подключать мидбас через кроссовер, для правильной работы фильтра надо отключить фильтр мидбасового динамика. Для этого переместите джампер (перемычку) низкочастотного динамика в положение OFF [Выкл.].

Характеристики твитера UI 1

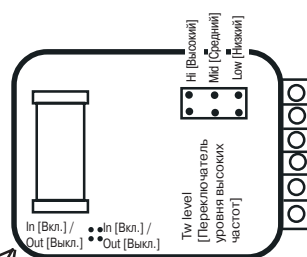
Артикул №	10-255011
Диаметр	28 мм
Номинальная мощность (RMS)	50 Вт (макс. 80 Вт)
Диапазон воспроизводимых частот	1 кГц - 25 кГц
Чувствительность	93 дБ
Fs	900 Гц
Общие габариты	62 мм
Диаметр магнита	28 мм (неодим)
Установочная глубина	26 мм
Установочное отверстие	46 мм
Материал диффузора	Ткань ручного изготовления

Положение перемычек внутри коробочек фильтра:
Используется одна коробочка фильтра для низкочастотного и высокочастотного динамиков, причем уровень высокочастотного динамика может быть настроен на одно из трех значений.

Перемычка выбора уровня высокочастотного динамика

Выберите один из трех уровней высоких частот с помощью перестановки маленького джампера (маленькой перемычки) внутри коробочки фильтра.

High level Высокий уровень
Mid level Средний уровень
Low level Низкий уровень

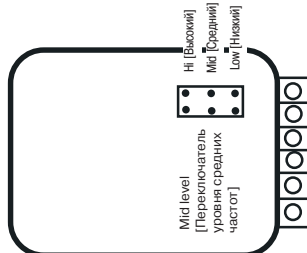


Имеется вторая коробочка с фильтром, предназначенная только для контроля среднечастотного динамика, с переключением между тремя уровнями средних частот.

Перемычка выбора уровня среднечастотного динамика

Выберите один из трех уровней высоких частот с помощью перестановки маленького джампера (маленькой перемычки) внутри коробочки фильтра.

High level Высокий уровень
Mid level Средний уровень
Low level Низкий уровень



Установка твитера UI 1

Установка в нише, способ 1:

Просверлите отверстие в дверной панели диаметром 48 мм.

Установка в нише, способ 2

Иногда необходимо установить твитер в местах, где вы можете использовать круглый фланец. Фланец (А) можно отсоединить от элемента твитера (В), вращением против часовой стрелки. Если Вы предпочтете установить твитер с фланцем, присоединенным к элементу твитера, рекомендуем нанести слой прочного клея на нижнюю часть элемента между фланцем и камерой, чтобы зафиксировать фланец. При подобном способе установке обеспечивается наиболее качественное воспроизведение звука.

